



VOLUME 6 - NUMÉRO 5

Viamonde

notre monde



Conseil scolaire
Viamonde

tout est possible

Bonjour les amis,
Aujourd'hui
notre activité "Heure de code"
J'espère que vous êtes prêts
à communiquer avec votre
bien!



UN CODE PAS SI SECRET

Chers parents, tuteurs ou tutrices,

Le 4 décembre, j'ai eu le plaisir de passer une heure avec les élèves d'une classe de l'École élémentaire Félix-Leclerc à Toronto.

Les élèves, de la 1^{re} et de la 2^e année, m'avaient invité à venir découvrir avec eux le plaisir du codage informatique, ce qui – vous vous en doutez bien, n'était pas au programme d'études lorsque j'étais moi-même élève en Ontario.

Aujourd'hui, nos écoles innovantes comprennent l'importance d'actualiser leur pédagogie afin de bien préparer les élèves aux réalités d'un monde en constant changement. L'école Viamonde prépare les élèves dès leur jeune âge afin qu'elles et ils soient en mesure de contribuer au monde numérique avec intelligence et proposer des solutions technologiques pour faire avancer le monde. Le codage est un moyen pour les élèves de collaborer et de faire preuve d'un esprit critique, créatif et innovateur.

L'heure de code est une introduction au domaine de la programmation informatique et est conçue pour montrer que n'importe qui peut en apprendre les rudiments... Même ceux qui sont nés au siècle dernier!

Durant la première semaine de décembre, des dizaines de millions d'élèves et d'apprenants à travers le monde se sont initiés au codage en participant à l'initiative « l'heure de code », organisée par l'association à but non lucratif *Code.org*.

Un grand merci aux élèves de la classe de Madame Marie-Josée de m'avoir fait une place parmi eux et un grand merci à vous, chers parents, tuteurs et tutrices, de nous confier vos jeunes pour que nous puissions bien les préparer à un monde numérique où tout est possible!

Martin Bertrand, *Directeur de l'éducation*

LE CODE À L'ÉCOLE, COMMENT ÇA FONCTIONNE?

À l'élémentaire, le codage est présenté sous forme de jeu où les élèves sont appelés à définir des séquences logiques qui permettent à une animation de prendre forme devant leurs yeux. Elles et ils développent ainsi la capacité de solutionner des problèmes, en devant identifier les éléments erronés d'une séquence de code, ceux qui ne donnent pas le résultat escompté, une fois qu'on visualise l'animation.

Plus les élèves deviennent habiles et prennent de la maturité, plus les séquences se complexifient et l'apparence des jeux vidéo laisse place aux écrans remplis de codes HTML, qui peuvent paraître complètement incompréhensibles, pour les non-initiés.



Viamonde initie la tempête du siècle

Même si son territoire est aussi grand que deux fois celui de la Belgique et qu'il peut parfois neiger à Penetanguishene alors que les bourgeons sont prêts à éclore à Windsor, le Conseil scolaire Viamonde a déclenché, le 11 décembre, une tempête sur tout le Centre-Sud-Ouest de la province!

L'idée est simple : les élèves, le personnel et l'ensemble de la communauté scolaire ont été invités à écrire le nom d'une personne qui mérite un merci spécial et à en indiquer la raison sur un flocon cartonné. Les écoles ont ensuite regroupé les flocons et, dans une rafale de mots gentils, tapissé l'un de leurs murs. Voilà le genre de tempête que l'on aime et pour laquelle on n'a pas eu besoin de sortir la souffleuse!

Depuis plusieurs années, Viamonde tient une semaine thématique autour de la reconnaissance. Comme toutes et tous peuvent jouer un rôle dans l'éducation des jeunes et que certaines personnes restent parfois dans l'ombre, même si elles font une grande différence, la tempête de mercis est venue démontrer à quel point nous sommes là les uns pour les autres. De plus, le blizzard a laissé des traces de gratitude et de reconnaissance chez les jeunes et les moins jeunes.

Aux quatre coins de son territoire et au-delà, grâce à la magie d'Internet, les membres de la communauté Viamonde ont montré au monde entier qu'aucune tempête ne pouvait les ralentir et qu'au contraire, certaines tempêtes les propulsent encore plus loin!

Voici en images, des souvenirs de cette tempête mémorable :



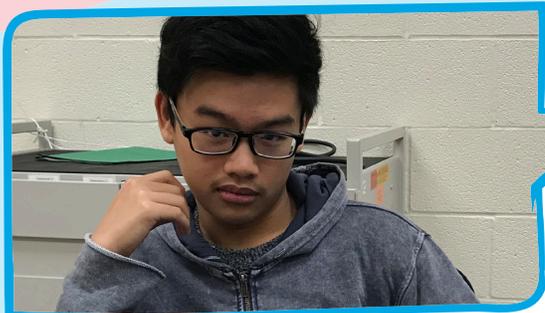
Des jeunes internationaux vivent l'expérience Viamonde

Des écoles francophones de taille humaine, une pédagogie axée sur le développement du plein potentiel des élèves, un multiculturalisme riche, des technologies de pointe, un bilinguisme assuré et des activités culturelles et sportives nombreuses et variées : la différence Viamonde séduit les jeunes, même à l'international!

Chaque année, des élèves francophones et francophiles de l'extérieur du Canada choisissent de s'inscrire au programme de Viamonde International pour vivre une nouvelle aventure en sol canadien et tirer profit de la

qualité de l'éducation offerte au Conseil scolaire Viamonde. Dotés d'un permis d'études canadien, ces élèves peuvent passer un semestre ou une année complète dans l'une de nos écoles secondaires. Installés dans une famille d'accueil ou chez un membre de leur famille déjà établi en Ontario, les élèves du programme Viamonde International découvrent la vie au Canada, s'imprennent de la culture franco-ontarienne et tissent des liens durables.

Nous sommes allés à la rencontre de quelques-uns d'entre eux.



« J'ai choisi d'étudier à l'École secondaire Toronto Ouest parce que je voulais améliorer ma compréhension du français. De plus, cette école me permet de faire ce que j'aime, c'est-à-dire les sciences, la chimie et la physique ainsi que les sports comme le soccer et le ping-pong! C'est donc le meilleur choix pour moi. »

— Ba Thanh Tran, École secondaire Toronto Ouest, 10^e année.

« J'aime beaucoup le système scolaire d'ici et les cours sont super. De plus, j'apprends une nouvelle langue (l'anglais) alors c'est très intéressant. En plus, les sciences ici me plaisent énormément contrairement à en France! »

— Élisabeth Mathieu, École secondaire Toronto Ouest, 9^e année



« Je ne regrette pas de m'être inscrit au programme. Les enseignants et les autres élèves de l'école sont accueillants et sympathiques, ce qui m'aide à m'adapter au nouveau système scolaire. J'ai aussi trouvé intéressant de découvrir tant de nouvelles cultures. »

— Nicolas Witkke, Collège français, 10^e année.



« Je trouve que l'école ici est différente. Il y a beaucoup moins de leçons à apprendre par cœur [que dans mon pays] et beaucoup plus d'apprentissages pratiques. De plus, les enseignants sont très gentils et plus à notre écoute.

Les élèves sont très accueillants. La ville de Toronto est très jolie, c'est très différent du paysage de la France et j'aime ça. »

— Adèle Guichart, Collège français, 9^e année.



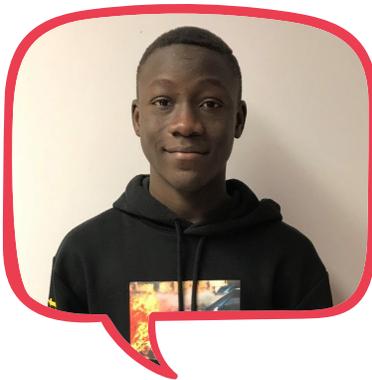


« Le système scolaire ici est différent de celui de mon pays, St-Martin. J'aime ça! Les membres du personnel s'occupent beaucoup de nous, ils sont à l'écoute de nos besoins, ils nous expliquent bien la matière et leurs approches d'enseignement nous aident dans notre apprentissage. Ils sont tous très gentils avec les élèves. Il y a plusieurs activités parascolaires, par exemple le club des petits déjeuners, dans lequel je suis impliquée. La bibliothèque me plaît beaucoup parce qu'elle est beaucoup plus grande que celle de mon ancienne école et les ressources sont à jour et en plus grande quantité. J'aime bien la variété de plats offerts à la cafétéria! Le lieu de travail avec les tableaux blancs sur lesquels nous pouvons travailler nous offre un milieu calme où l'on peut étudier. »

— *Amanda Singh, École secondaire Étienne-Brûlé, 11^e année.*

« J'aime la façon que les enseignants traitent les élèves. Leur enseignement est compréhensible. Ils s'assurent que nous avons bien compris tous les concepts. Ils varient leur manière d'enseigner pour s'assurer que nous comprenions. J'aime beaucoup mes cours de sciences, de géographie et de musique! À Étienne-Brûlé, je perfectionne mon français tout en apprenant l'anglais. Les élèves sont sympathiques et je me suis déjà fait des amies! »

— *Fatoumata Traore, École secondaire Étienne-Brûlé, 9^e année.*



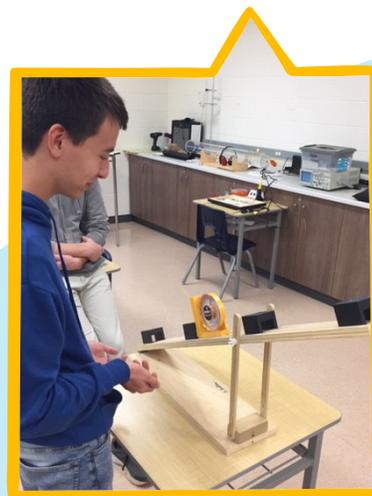
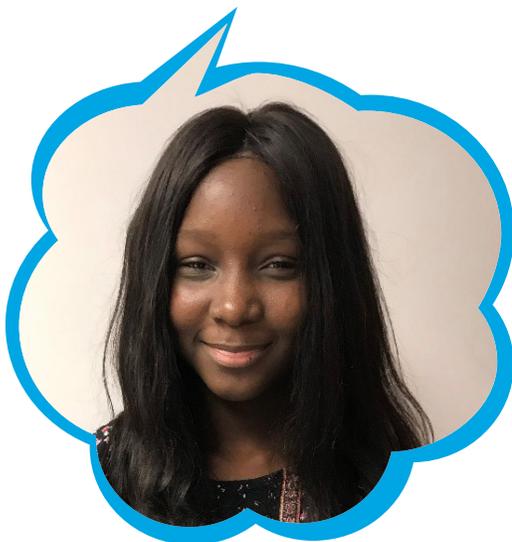
« Ce qui me plaît le plus ici c'est l'atmosphère de l'école : les enseignants ne sont pas excessivement stricts, ils ont une bonne relation avec les élèves. Pourquoi j'ai choisi l'École secondaire Gabriel-Dumont de London? Parce que London est une ville tranquille tout en étant assez active pour moi! L'école est relativement petite, ce qui m'a permis de me faire des amis facilement. »

— *David Pallarés, École secondaire Gabriel-Dumont, 12^e année.*

« Je suis content d'être à l'école secondaire Étienne-Brûlé! C'est une école très propre. En tant que joueur de soccer, j'ai été impressionné par la taille du gymnase. J'ai aussi découvert de nouveaux sports, comme le ping-pong, par exemple. C'est toute une expérience! Dans mon ancienne école, nous n'avions qu'un seul plat par jour à la cantine. Ici, l'école nous offre plusieurs bons choix de plats. »

Mon frère habite déjà ici, c'est pourquoi ma sœur et moi avons choisi de venir à Toronto. Nous avons surtout choisi l'école secondaire Étienne-Brûlé parce que c'est une école francophone. »

— *Mamadou Traore, École secondaire Étienne-Brûlé, 9^e année.*



Voici la liste complète des écoles secondaires Viamonde qui offrent le programme Viamonde International :

- Collège français (Toronto)
- École secondaire Étienne-Brûlé (Toronto)
- École secondaire Gabriel-Dumont (London)
- École secondaire Gaétan-Gervais (Oakville)
- École secondaire Jeunes sans frontières (Brampton)
- École secondaire Toronto Ouest (Toronto)

ARTmonie

Un concours d'arts pour prévenir l'intimidation

Lancée en marge de la semaine provinciale pour contrer l'intimidation, la troisième édition du concours ARTmonie proposait aux élèves des écoles Viamonde de réfléchir aux effets néfastes de l'intimidation sous toutes ces formes, au moyen des arts. Au total, 33 écoles ont participé à l'édition 2018-2019 et soumis plus de 65 créations très originales autour du thème de cette année : les stéréotypes de genre. Les élèves ont utilisé toutes sortes de formes d'expressions, de la vidéo à l'essai littéraire, jusqu'aux arts visuels.

Grands gagnants du Prix du directeur de l'Éducation, les élèves des écoles Micheline-Saint-Cyr de Toronto et de Lamothe-Cadillac de Windsor ont fasciné les juges par leur travail. Les deux projets sont des projets vidéo, que vous pouvez toujours visionner dans la section *Actualités* du site Internet de Viamonde csviamonde.ca.



Comment intervenir si votre enfant vit de l'intimidation à l'école

Collaboration de Benoît Dussault, directeur des écoles sécuritaires et bienveillantes

L'intimidation est un comportement agressif, persistant et répétitif. Il a pour but de causer un préjudice, de la peur ou de la détresse. L'intimidation se produit dans un contexte de déséquilibre de pouvoirs, réel ou perçu.

Dans cette situation, l'enjeu principal est que votre enfant reprenne le pouvoir sur la situation, en fonction de ses capacités et de son développement. Votre rôle consistera surtout à soutenir et à accompagner votre enfant à travers cette réalité.

- 1** Agissez rapidement. N'attendez pas que la situation dégénère.
- 2** Restez calme. Votre enfant a besoin de réconfort.
- 3** Félicitez-le d'en avoir parlé et prenez le temps de bien l'écouter en lui demandant de décrire la situation en détails. Posez des questions ouvertes au besoin pour obtenir plus de détails. Ne le jugez pas.
- 4** Établissez une entente avec votre enfant sur la façon dont vous allez informer l'école.
- 5** Ensuite, dénoncez les gestes d'intimidation et de violence au personnel scolaire en respectant cette entente.
- 6** Montrez à votre enfant que vous le soutenez et que vous allez l'aider à trouver une solution, mais évitez de régler tous les problèmes à sa place. Votre enfant a besoin d'être rassuré, mais doit participer à la recherche de solutions.
- 7** Participez à l'élaboration d'un plan d'intervention et à la recherche de solutions avec l'école. Exigez d'être tenu au courant de l'évolution de la situation.
- 8** Quotidiennement, prenez quelques minutes avec votre enfant afin de discuter de sa journée à l'école. Demeurez attentif à ses comportements. Informez immédiatement l'école si l'intimidation se poursuit.
- 9** Rappelez à votre enfant que la vengeance ou les représailles peuvent se retourner contre lui.
- 10** **FINALEMENT**, si vous croyez que votre enfant est victime d'un acte criminel (harcèlement, agression sexuelle, menaces, extorsion, etc.) ou que vous jugez que sa sécurité est menacée et que vous souhaitez obtenir plus d'informations sur les recours possibles, vous avez également la possibilité de communiquer avec la police. Ce recours vous appartient, peu importe les interventions menées par l'école pour contrer la violence et l'intimidation.

30 ANS DE PASSION

au service de la jeunesse francophone

Viamonde compte parmi son personnel, des gens animés d'une passion communicatrice, qui contribuent depuis le premier jour à l'éducation de qualité qui fait la renommée du Conseil. Nous tenons à souligner l'engagement de tous les membres du personnel et plus spécialement, l'apport remarquable de trois enseignantes qui célèbrent cette année, 30 ans à Viamonde.

Nous leur avons posé quelques questions pour en apprendre plus sur leur parcours. Laissez-les vous inspirer!



DENISE
GAUTHIER

Mme Denise Gauthier est enseignante titulaire à l'École élémentaire Champlain de Welland. Elle a enseigné à des élèves de tous les niveaux, de la maternelle à la 12^e année. Elle adore l'apprentissage par projets et veille à intégrer la technologie et l'humour dans son enseignement! De nature attentionnée, elle enseigne présentement à des élèves de 5^e et 6^e année.

Avez-vous des anecdotes drôles ou touchantes à nous raconter qui se sont passées durant les dernières 30 années? Pouvez-vous nous raconter la ou les plus extraordinaire(s) à vos yeux?

Il y a plusieurs anecdotes drôles et touchantes au fil de mes 30 ans d'enseignement. Une qui me fait encore rire lorsque j'y pense, c'est quand j'ai demandé à un élève de 2^e année « d'écrire des lignes » comme conséquence à un mauvais comportement. Il a tracé des lignes verticales du haut au bas de la page, pour chaque lettre des mots de la phrase que j'avais écrite pour lui. J'ai appris rapidement qu'il croyait vraiment qu'il devait faire des lignes plutôt que de recopier la phrase!

Quel est votre projet le plus inspirant de votre carrière?

Il y en a plusieurs, mais le projet le plus inspirant est lorsque mes élèves de 4^e année ont parlé à la chanteuse France D'Amour via Skype. C'était une expérience inoubliable de voir le visage ébahi des élèves, qui avaient peine à croire qu'une personnalité connue interprétait un méli-mélo de ses chansons seulement pour eux, depuis son studio à Montréal.

Quel est le meilleur conseil que vous pouvez donner aux gens qui exercent votre profession ou qui souhaiteraient le faire?

Le meilleur conseil que je peux donner est celui d'enseigner de façon à combler d'abord les besoins socio-affectifs des élèves, et ensuite, pouvoir passer la matière. Je conseille d'enseigner de façon à répondre aux styles d'apprentissage des élèves en utilisant le jeu et l'enseignement coopératif : ça apporte toujours du succès!

Comment vos collègues vous décrivent en quelques mots?

J'ai fait « une enquête » auprès de mes collègues pour pouvoir répondre à cette question et l'expérience a été très émouvante. J'ai reçu plein de mots très touchants : accueillante, optimiste, formidable, attentionnée, ouverte d'esprit, amusante, drôle, agréable, engagée, patiente, généreuse, prête à aider, débrouillarde, souriante, sincère et dévouée.



ÉLYSE MARTEL

Mme Élyse Martel est enseignante ressource en enfance en difficulté (EED) à l'École élémentaire Marie-Curie de London. Elle porte plusieurs chapeaux : elle travaille dans diverses classes à guider les élèves qui en ont besoin et aide à la planification avec les titulaires. De plus, elle s'implique dans plusieurs comités qui assurent l'organisation d'activités dynamiques et sociales comme des événements communautaires, des concerts d'hiver ou des expositions d'arts. Elle siège aussi au conseil de parents et appuie la direction dans son travail. Bref, Mme Martel possède assurément une grande polyvalence et un très bon sens de l'organisation!

Quel est votre premier souvenir relié à votre emploi au sein du Conseil?

Quand j'ai commencé à Marie-Curie, l'école s'appelait École Alexandra et nous faisons partie de la section de langue française du conseil anglophone de la ville de London. Nous étions la seule école francophone! Beaucoup d'activités et de formations se passaient en anglais. Lorsque le conseil Viamonde a vu le jour, je me souviens du grand sentiment de joie de pouvoir enfin travailler en français à 100 %.

Qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre travail?

J'aime la variété! Il n'y a pas une journée pareille! Travailler avec les enfants me garde jeune d'esprit. J'aime voir la petite lumière dans les yeux des enfants avec lesquels je travaille lorsqu'ils comprennent quelque chose et qu'ils sont fiers.

Quel est votre projet le plus inspirant en 30 ans de carrière?

Des projets inspirants, il y en a eu tellement! Les projets spéciaux ont été pour moi une façon de garder la passion pour mon travail bien vivante! Je me souviens de projets de correspondance avec des élèves de d'autres pays (avant l'arrivée d'Internet), de pièces de théâtre, de chars allégoriques pour la parade du Père Noël, du projet de télé scolaire, des projets thématiques multidisciplinaires avec plusieurs classes, et j'en passe.

Quel est le meilleur conseil que vous pouvez donner aux gens qui exercent votre profession ou qui souhaiteraient le faire?

L'important dans notre travail, ce sont nos élèves et leur bien-être, c'est-à-dire, ce qu'on peut faire pour rendre leur journée à l'école la plus agréable possible. Je dirais aussi aux personnes qui débutent de ne rien prendre trop personnel et de toujours prendre soin de soi et de sa santé.

Avez-vous des anecdotes drôles ou touchantes à nous raconter qui se sont passées durant les dernières 30 années?

Je pourrais écrire un livre avec toutes les anecdotes qui me viennent à l'esprit ! Toutefois, il y a un événement assez extraordinaire que je n'oublierai pas de sitôt. Il y a plusieurs années, il y a eu un début d'incendie à Marie-Curie, qui a causé beaucoup de dommages au bâtiment. L'école a été fermée pour 2 semaines et nous avons dû aller enseigner à l'Académie de la Tamise. Nous avons continué d'enseigner avec pas grand-chose, puisque nous n'avions pas le droit d'aller à Marie-Curie pour chercher nos ressources. Nos collègues de la Tamise nous ont aidé en partageant leur espace et leurs ressources.



LINDA SIMEONI

Mme Simeoni est enseignante à l'École secondaire Georges-P. Vanier et une grande adepte d'art et de théâtre. Ses élèves la décrivent comme étant créative, énergique, gentille et passionnée alors que ses collègues saluent surtout son dévouement.

Quel est votre projet le plus inspirant des 30 dernières années?

Au début de ma carrière en 1988, je voulais m'occuper d'une activité parascolaire qui m'inspirerait personnellement. C'est ainsi que j'ai décidé de mettre sur pied une troupe de théâtre dans le but de permettre aux élèves de s'épanouir sur le plan personnel, artistique et créatif. De plus, je voulais valoriser notre école francophone au sein d'une communauté majoritairement anglophone.

L'expérience vécue avec la première troupe a été ahurissante. Ce sera un souvenir gravé dans ma tête pour toujours. Après de nombreuses heures de répétition avec les membres de la troupe, nos efforts avaient porté fruits et nous avons remporté la première place au Festival d'Hamilton. En plus, notre succès avait été acclamé par toute l'école lors d'un rassemblement organisé par la direction. Nous étions éblouis par notre triomphe et par la fierté de notre école. C'était un début fulgurant qui s'est poursuivi jusqu'en 2018. Les P'tits Géants, le nom que j'ai donné à la troupe de théâtre, était devenu une institution à Hamilton!

Les cours de théâtre sont devenus un lieu prisé par les adolescents, c'est-à-dire, un lieu de partage, d'entraide, de création, de rire, de libération physique, d'exploration socio-affective (émotionnelle) et d'échange intellectuel. Il y a toujours eu un sentiment de sécurité et d'acceptation, peu importe les différences.

Qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre travail?

Voir qu'à la fin de la journée, de la semaine, des mois ou des années, le corps enseignant réussit à faire une différence dans la vie des jeunes. Revoir d'anciens élèves plusieurs années après leur avoir enseigné et recevoir des mots gentils au sujet de l'impact que j'ai pu avoir dans leur vie est particulièrement valorisant.

À la fin de tout, j'aime voir mes élèves heureux et j'aime les voir grandir physiquement, mentalement et émotionnellement. J'aime aussi partager ce qui me passionne et éveiller en eux cette même passion.

Quel est le meilleur conseil que vous pouvez donner aux gens qui exercent votre profession ou qui souhaiteraient l'exercer?

Il faut de prime abord aimer les jeunes avec toutes leurs couleurs, leur bagage, leur complexité, leur irritabilité, leur créativité et leurs questionnements. Il faut aussi avoir beaucoup de patience et de flexibilité. Il faut les écouter, les respecter et mouler son enseignement pour répondre aux besoins de la clientèle, qui change constamment.

Deuxièmement, il faut être passionné par ce qu'on enseigne. Soyez créateur et innovateur, car les jeunes d'aujourd'hui aiment la variété et apprécient la nouveauté. Prenez soin de leur santé mentale, car elles et ils vivent dans un milieu qui les bombarde de messages qu'ils ne savent plus interpréter ou comprendre. Enfin, impliquez-vous auprès des élèves afin d'établir un lien avec eux.



LE NOUVEL AN, VIA LE MONDE

Les élèves et les membres du personnel du Conseil scolaire Viamonde ont des origines dans plusieurs pays du monde! Même si beaucoup d'entre eux ont grandi au Canada et n'observent pas nécessairement les traditions de leurs pays, les fêtes de fin d'année sont souvent accompagnées de coutumes diversifiées et parfois surprenantes, dans plusieurs cultures. Voici quelques-unes d'entre-elles :



SERGIO
Concierge en chef,
École secondaire
Gaétan-Gervais



BRÉSIL

Au nouvel an, les Brésiliens se rendent sur la plage et sautent par-dessus une vague à sept reprises, tout en faisant un vœu. Elles et ils croient qu'en parvenant à exécuter cette prouesse sportive, leurs vœux seront exaucés au cours de l'année qui commence.

LE NOUVEL AN, VIA LE MONDE



YOURI

École secondaire
Jeunes sans frontières



HADI

École secondaire
de Lamothe-Cadillac



LIA

École élémentaire
Marie-Curie



ANASTASIA

École élémentaire
Marie-Curie



BELGIQUE

Plusieurs Belges commencent la nouvelle année en savourant une choucroute; un plat composé de chou, de saucisses, de pommes de terre et de lard et souvent arrosé d'un peu de bière. Pendant le repas, la tradition veut qu'on place une pièce de monnaie sous son assiette pour assurer la sécurité financière lors de la nouvelle année.



LIBAN

Au Liban, certains restent à la maison et fêtent en famille alors que d'autres sortent leurs plus beaux habits pour participer à des soirées où des chanteurs célèbres du Moyen-Orient animent la fête.



ROUMANIE

En Roumanie, cette coutume du nouvel an peut sembler étrange pour les non-initiés. Le matin du Jour de l'An, plusieurs fermiers se rendent auprès de leur bétail afin de parler avec leurs animaux. Selon la tradition, si on entend « parler » un animal ce jour-là, les cultures seront bonnes pour l'année à venir!



RUSSIE

Une tradition aux allures de rituel est bien connue au nouvel an, en Russie: la célèbre « coupe à vœu ». Dès que les douze coups de minuit retentissent, les Russes ont l'habitude de faire un vœu et de l'écrire sur un bout de papier, puis de le brûler en prenant soin de jeter les cendres dans leur verre de champagne. Les Russes ont ensuite une minute pour boire leur verre s'ils veulent que leur vœu se réalise au cours de l'année!

Joyeuses fêtes!

Uniques comme les flocons, les élèves et le personnel de Viamonde soulignent la fin de l'année de multiples façons, tout en gardant en tête que la beauté du monde réside dans les différences de chacune et de chacun.

En 2019, joignez-vous à eux pour créer un monde où tout est possible!

En attendant, saurez-vous trouver les **7 différences** entre ces deux paysages d'hiver aux couleurs de Viamonde?



 Conseil scolaire
Viamonde

tout est possible